



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
ESCUELA DE ARQUEOLOGIA



HORARIO DE CLASES – Ciclo Básico Común – Lic. en Arqueología - Segundo Cuatrimestre - Año 2014

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00 a 09:00					
09:00 a 10:00					CULTURA Y ETNICIDAD (QUINCENAL) (Aula 1)
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00					
15:00 a 16:00				CULTURA Y ETNICIDAD (Aula 1)	CULTURA Y ETNICIDAD (Aula 1)
16:00 a 17:00		ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL (Aula 1)			
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL (Aula 1)	SOCIEDAD Y SUJETO (Aula 1)	ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL (Aula 1)		SOCIEDAD Y SUJETO (Aula 1)
19:00 a 20:00					
20:00 a 21:00					

Aula 1

Docentes:

ESTUDIOS DEL PATRIMONIO CULTURAL: Prof. Adjunto: Mgter. Carlos Nazar; Aux. diplomado: Lic. Gabriela Granizo

SOCIEDAD Y SUJERO: Prof. Adjunto: Lic. Leandro D'ámore y Ay. no diplomado: Srta. Díaz y Srta. Solís

CULTURA Y ETNICIDAD: Prof. Adjunto: Dra. Carina Jofré; J.T.P: Mgter. Sergio Álvarez y Aux. diplomado: Lic. Edith Valverdi



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA



CICLO DE ESPECIALIZACIÓN - Licenciatura en Arqueología - Primer Cuatrimestre - Año 2014

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
TURNO MAÑANA					
08:00 a 09:00		ST: EPISTEMOLOGÍA DE LA ARQUEOLOGÍA. LA ARQ.; etc. (Aula 2)		ST: EPISTEMOLOGÍA DE LA ARQUEOLOGÍA. LA ARQ.; etc. (Aula 2)	
09:00 a 10:00	ST: ARQUEOLOGÍA Y MEMORIA (Aula 2)	TM: IMPACTO ARQUEOLÓGICO (Aula 2)	LT: RECONOCIMIENTO E IDENTIFICACIÓN DE MATERIAL CERÁMICO (Aula 2)	TM: IMPACTO ARQUEOLÓGICO (Aula 2)	ST: Arqueología y memoria (Aula 2)
10:00 a 11:00					
11:00 a 12:00					
12:00 a 13:00					
TURNO TARDE					
15:00 a 16:00		ST: IDENTIDAD: PATRIA, PAISAJE, PATRIMONIO CULTURAL (Aula 2)	ST: TERRITORIO Y FRONTERAS APROXIMACIONES DESDE LA ARQUEOLOGÍA (Aula 2)	ST: IDENTIDAD: PATRIA, PAISAJE, PATRIMONIO CULTURAL. (Aula 2)	
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00		TM: ESTUDIOS CERÁMICOS ARQUEOLÓGICOS: ETC. (Aula 2)		TM: ESTUDIOS CERÁMICOS ARQUEOLÓGICOS: ETC. (Aula 2)	LT: Del campo al Laboratorio. Principios y criterios; etc. (Aula 2)
18:00 a 19:00	ARQUEOLOGÍA PÚBLICA (Aula 2)	LT: Del campo al Laboratorio. Principios y criterios; etc. (Aula 2)	TM: Aportes de la Antropología Biológica al campo de la Arqueología (Aula 2)	ARQUEOLOGÍA PÚBLICA (Aula 2)	TM: Aportes de la Antropología Biológica al campo de la Arqueología (Aula 2)
19:00 a 20:00					
20:00 a 21:00					



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
ESCUELA DE ARQUEOLOGIA



CICLO DE ESPECIALIZACIÓN - Licenciatura en Arqueología - Primer Cuatrimestre - Año 2014

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
TURNO MAÑANA					
08:00 a 09:00	TM: ARQUEOLOGÍA DEL VALLE CENTRAL DE CATAMARCA (Aula 1)				LT: Construyendo información científica en estudios de impacto arqueológico (Sala Mónica Cattoggio)
09:00 a 10:00					
10:00 a 11:00				LT: ESCRITURA DE INVESTIGACIÓN (laboratorio 2)	
11:00 a 12:00	LT: ESCRITURA DE INVESTIGACIÓN (laboratorio 2)				
12:00 a 13:00					
TURNO TARDE					
15:00 a 16:00	ST: LA MANUFACTURA CERÁMICA: PERSPECTIVAS ARQUEOLÓGICAS (Aula 1)		ST: LA MANUFACTURA CERÁMICA: PERSPECTIVAS ARQUEOLÓGICAS (Aula 1)		LT: Construyendo información científica en estudios de impacto arqueológico (Sala Mónica Cattoggio)
16:00 a 17:00					
17:00 a 18:00					
18:00 a 19:00					
19:00 a 20:00		TM: Marx y el Tercer Mundo. Debates, dimensiones y perspectivas (Sala Mónica Cattoggio)	TM: ARQUEOLOGÍA DEL VALLE CENTRAL DE CATAMARCA (Sala Mónica Cattoggio)		TM: Marx y el Tercer Mundo. Debates, dimensiones y perspectivas (Sala Mónica Cattoggio)
20:00 a 21:00					

Docentes

ASIGNATURA: Arqueología Pública: MSc. Delfino – Lic. Díaz - Lic. Pisani



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CATAMARCA
ESCUELA DE ARQUEOLOGIA



Seminarios Teóricos:

- A) **Arqueología y memoria: Lic. Roda**
- B) **Epistemología de la arqueología. La arqueología y su relación con otras ramas de las ciencias: Dr. March**
- C) **Territorio y Fronteras Aproximaciones desde la Arqueología: Lic. Barale**
- D) **La manufactura cerámica: perspectivas arqueológicas: Lic. Espiro**
- E) **Identidad: Patria, Paisaje, Patrimonio Cultural.: Arq. Ortiz**

Taller Metodológico

- A) **Arqueología del Valle Central de Catamarca: Dr. Kriscautzky**
- B) **Marx y el Tercer Mundo. Debates, dimensiones y perspectivas: Dr. Machado – Lic. Pisani**
- C) **Aportes de la Antropología Biológica al campo de la Arqueología: Lic. Neyra – Lic. Valverdi**
- D) **Estudios Cerámicos Arqueológicos: diferentes aproximaciones teórico-metodológicas visualizadas a través de la casuística: Dr. De la Fuente – Lic. López**
- E) **Impacto arqueológico: Dr. Orgáz – Dr. Salerno – Lic. Caletti**

Laboratorio Técnico

- A) **Escritura de investigación: Dr. Haber**
- B) **Reconocimiento e identificación de material cerámico: Dr. Orgáz – Dr. De la Fuente**
- C) **Del campo al Laboratorio. Principios y criterios para el tratamiento de los materiales Arqueológicos: Mgter. Puente - Dr. Villafañez – Lic. Fonseca**
- D) **Construyendo información científica en estudios de impacto arqueológico: Dra. Manasse**